

CONCLUSIONI al termine della 12^a RASSEGNA “AUTUNNO A TEATRO” 2021 Organizzata dalla Filodrammatica ACS-PUNTO3 di Canale

Quando ad agosto si è pensato di riproporre la rassegna “Autunno a teatro” al Comunale di Pergine, i dubbi e le perplessità erano molti.

Visti i tempi di pandemia che stiamo ancora vivendo, le certezze di trovare filodrammatiche con commedie “pronte”, per poter far entrare a teatro un discreto numero di spettatori e di riuscire a rispettare tutte le regole di prevenzione contro il covid, ci hanno messi di fronte a molte difficoltà. Ma poi ci siamo detti: “Proviamo”.

Con l’aiuto e il sostegno dell’ACS Canale, della quale la filo **Punto3** fa parte e con l’incitamento di “**Ariateatro**” che gestisce il teatro Comunale di Pergine, ci siamo messi in cerca delle compagnie disponibili a portare sul palco le loro commedie nel periodo novembre/dicembre. Anche questa ricerca non è stata del tutto facile perché poche compagnie sono riuscite, causa pandemia, a trovarsi per far prove.



Il gruppo di lavoro costretto a lavorare con le mascherine

Quella di Ziano di Fiemme la “**Aldebaran**” da noi contattata si è resa disponibile per mettere in scena il 13 novembre 2021 “**Le galline del Sior Gunter**” di **Stefano Palmucci**.

La commedia racconta del Signor Gunter, stimato allevatore di galline. Ne ha di ogni razza, tipo, colore. Un giorno un’anziana signora ed un uomo solo si rivolgono a lui cercando aiuto per risolvere un problema. Chi ha assistito allo spettacolo sa già quale piega incredibile ha preso la storia.

Il 20 novembre sono arrivati gli **amici di Telve Valsugana** con la commedia “**El convento del Santo Spirito**”. Tutta altra ambientazione rispetto alla prima. Siamo infatti nel convento delle Suore del Divino Amore che, per sostenere il considerevole aumento dell’affitto che devono versare ogni mese al Comune, trovano un modo originale e sicuramente redditizio per onorare il loro impegno.

Tutto il pubblico presente si è gustato due ore di sane risate e buon divertimento.

Per il terzo sabato di rassegna e precisamente per il 27 di novembre è stata contattata la filo **De Florian di Tesero** che nell’edizione 2019 aveva portato da noi il musical “**Gli Aristomatti**”. Questa volta hanno preparato uno spettacolo completamente diverso ma ben curato e intrigante dal titolo “**WANTED**” tre banditi trentini nel selvaggio West.

Già nel titolo c'è la trama della commedia. Fine '800, il mitico West americano uno sceriffo, e pure i pellerossa, tre scalagnati banditi provenienti dal profondo Trentino orientale che tentano una rapina. La scena un saloon dove parole in dialetto trentino, italiano strampalato e inglese si mescolano.

Ed ecco che siamo arrivati all'ultimo appuntamento di "Autunno a teatro" senza problemi e con ancora i teatri aperti al pubblico, perché anche questo non era scontato.

Il 4 dicembre abbiamo ospitato la "**Zinzola**" di **Folgaria** con la commedia "**Spiriti al bait del Stricher**" di **Arrigo Colpi**. L'autore folgaretano ha scritto anche altre commedie. Questa è proprio ambientata a Folgaria e molti luoghi e posti particolari, presenti nel testo, sono reali e si trovano in paese o nelle vicinanze.

Abbiamo assistito alla vicenda semiseria di una famiglia contadina degli anni '60 alle prese con il desiderio di libertà e di emancipazione della giovane nipote, alle visite di un fantasma o presunto tale... e alla scoperta che potrebbe cambiare loro la vita.

Possiamo dire di aver chiuso in bellezza. Siamo stati felici di poter riaprire le porte dei teatri e riproporre le commedie in dialetto trentino che fanno parte della nostra storia, della nostra cultura e ricalcano le nostre radici. Per ogni serata un buon numero di spettatori hanno potuto divertirsi, stare in compagnia e avere, se non la certezza, almeno la sensazione di ritornare pian piano alla normalità.

Tutto questo è stato possibile grazie alla disponibilità del teatro Comunale di Pergine, ad "Ariateatro" che lo gestisce, alle compagnie amatoriali che, pur in questo difficile periodo sono riuscite a preparare e mettere in scena le commedie.

Non possiamo dimenticare la fattiva collaborazione dell'**ACS di Canale** della quale la nostra filo Punto 3 fa parte, del **Gruppo Giovani di Canale** che hanno prestato il loro tempo per il controllo dei green pass e dei biglietti d'entrata.

Il successo di questa dodicesima rassegna di "Autunno a teatro" è dovuto anche e soprattutto al nostro affezionatissimo pubblico che, sempre presente in buon numero, ci dà fiducia, ci supporta e ci stimola a far crescere ogni anno di più il teatro amatoriale trentino.



Finite le rappresentazioni finalmente il gruppo a viso scoperto

*A cura della responsabile dell'ACS-PUNTO3
Ins. Silvana Carlin*